

A
ABITARE

CONTRACT

BJARKE INGELS
RICHARD MEIER
RENZO PIANO

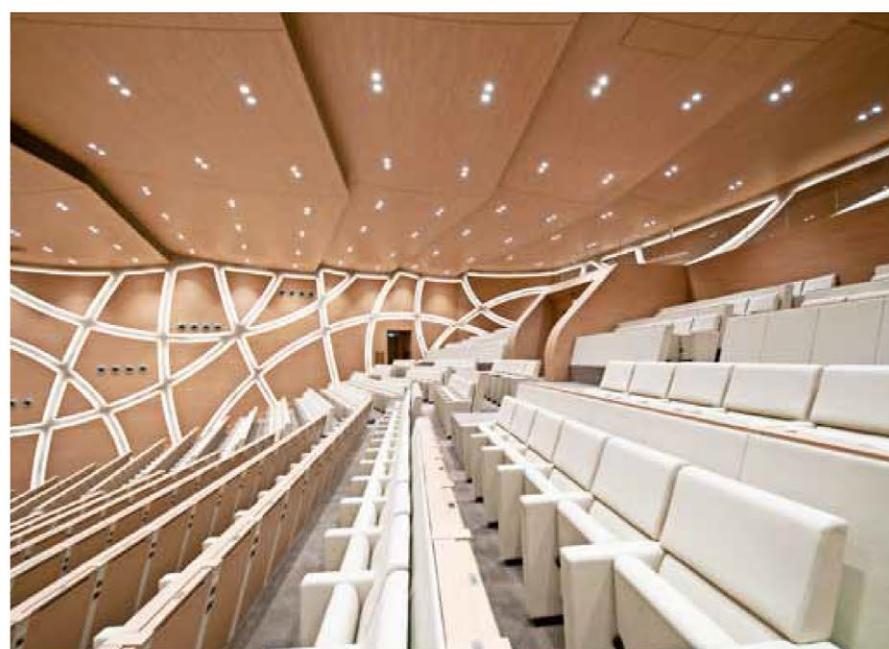
ABITARE

SINCE 1961

LAURA MERONI, Line Boiserie,
design Cesare Arosio

Permettono di ricoprire pareti di grandi dimensioni senza interruzioni visibili pannelli su misura di legno impiallacciato. Su di essi corrono canali orizzontali e verticali di ottone che incorporano il vano della porta, creando un sistema unico, con possibilità di integrare ripiani e teche di cristallo o ripiani in legno e sistemi di illuminazione integrata

These made-to-measure veneered wood panels can cover large wall surfaces without any visible breaks. Running along them are horizontal and vertical brass channels that incorporate the doorway, creating a single system, and also allowing for the creation of wooden shelves, glass display cases and built-in lighting systems. www.laurameroni.com

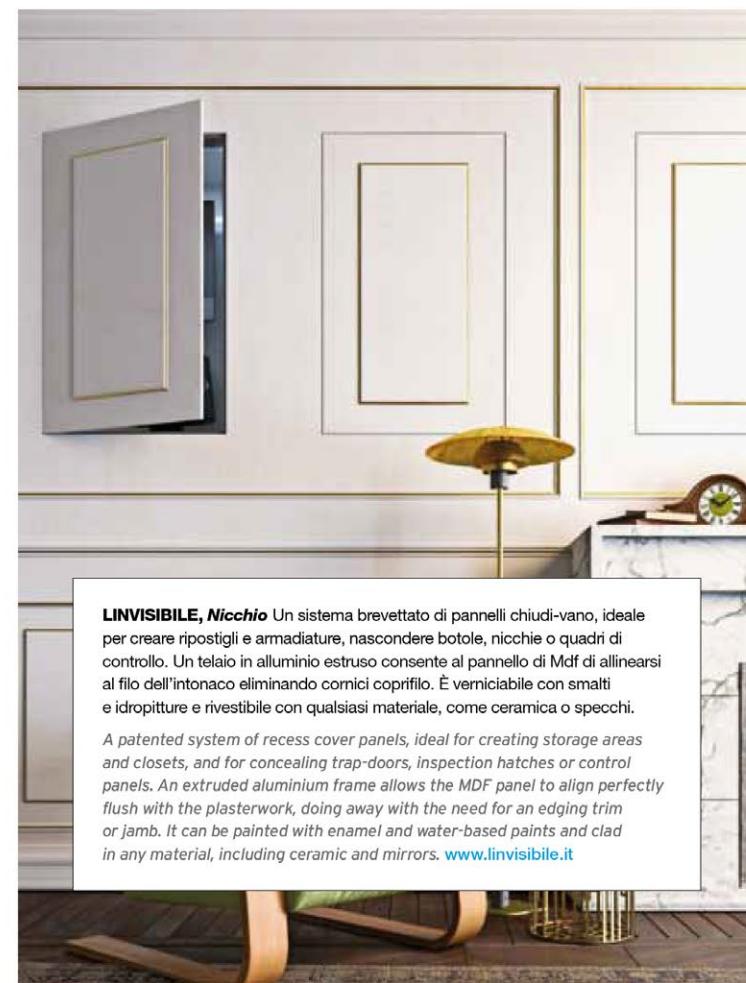


FANTONI, 4akustik Il sistema fonoassorbente a parete e a soffitto, costituito da lamelle di Mdf, è stato scelto dallo studio Fabris&Partners per l'auditorium del Cic - Centre International des Conférences di Algeri - che con i suoi 220mila metri quadrati è il più grande centro polifunzionale del Mediterraneo e dell'Africa. Fantoni è intervenuta installando 4akustik forato alle pareti, mentre nella parte centrale del soffitto sono stati utilizzati pannelli lisci della stessa finitura Rovere 8389 che hanno permesso il corretto bilanciamento tra riflettanza e fonoassorbenza.

This wall and ceiling sound-absorbing system, made up of MDF slats, was chosen by the Fabris & Partners studio for the auditorium of the CIC (Centre International des Conférences in Algiers), which at 220,000 square metres is the largest multi-purpose centre in the Mediterranean and Africa. Fantoni installed perforated 4akustik elements on the walls and, for the centre of the ceiling, plain solid panels in the same Oak 8389 finish, establishing the right balance between reflectance and sound absorption. www.fantoni.it

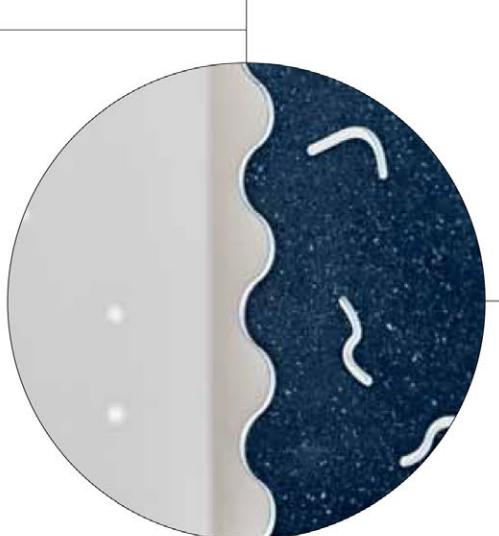
PEDRALI, Snooze, design Marcello Ziliani Un pannello fonoassorbente che dona carattere agli ambienti grazie all'ampia scelta di rivestimenti sfoderabili inseriti sull'anima di fibra di poliestere termoformato con un elemento metallico centrale che ne permette il rapido montaggio. Può essere disposto in composizioni lineari o a gruppi, a losanga o perpendicolari al suolo, creando fantasie cromatiche personalizzate.

A sound-absorbing panel that gives character to rooms thanks to the wide choice of removable coverings placed over the hot-moulded polyester-fibre core, with a central metal element for rapid assembly. It can be arranged in linear compositions or in groups, in a diamond-shaped arrangement or perpendicular to the floor, creating personalised decorative colours. www.pedrali.it



LINVISIBILE, Nicchio Un sistema brevettato di pannelli chiudi-vano, ideale per creare ripostigli e armadiature, nascondere botole, nicchie o quadri di controllo. Un telaio in alluminio estruso consente al pannello di Mdf di allinearsi al filo dell'intonaco eliminando cornici coprifilo. È verniciabile con smalti e idropitture e rivestibile con qualsiasi materiale, come ceramica o specchi.

A patented system of recess cover panels, ideal for creating storage areas and closets, and for concealing trap-doors, inspection hatches or control panels. An extruded aluminium frame allows the MDF panel to align perfectly flush with the plasterwork, doing away with the need for an edging trim or jamb. It can be painted with enamel and water-based paints and clad in any material, including ceramic and mirrors. www.linvisible.it



REALLY, Solid Textile Board La giovane azienda danese ricicla i tessili destinati al macero (in particolare quelli scartati da Kvadrat, leader europeo in tessuti di design, che ne ha acquisito il 52%) trasformandoli in un tessuto ad alta tecnologia e densità. Tante le applicazioni come sostituto del legno, alcune delle quali progettate in collaborazione con i designer Max Lamb e Christien Meindertsma.

This young Danish firm recycles textiles that would otherwise be thrown away (especially selvedge waste produced by Kvadrat, Europe's leading designer fabric manufacturer, which recently announced it had acquired a 52% stake in the firm) and transforms them into a high-density, hi-tech fabric. They can be used for many applications including as a wood substitute, some designed in collaboration with designers Max Lamb and Christien Meindertsma. www.reallycph.com