

ML 23 - Sculture collection

design Leone & Mazzari



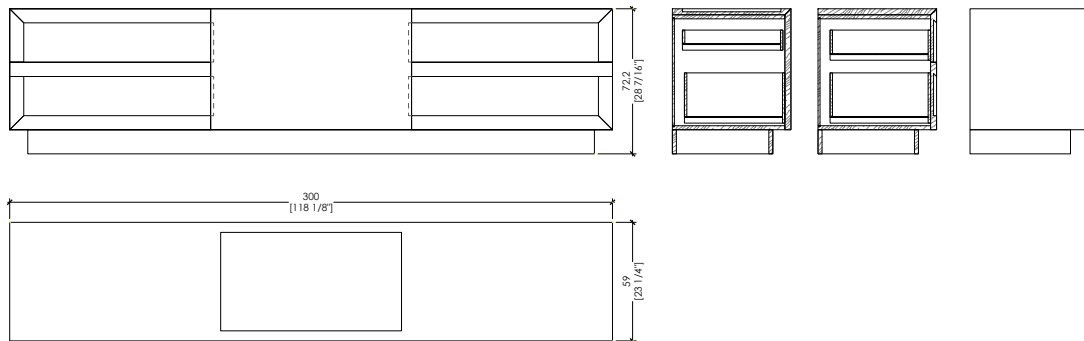
- This sideboard is designed for clients who love regular lines, precision and rigor in order to use it in environments where elegance and essentiality prevail, creating a sophisticated atmosphere.

- Si tratta di un prodotto progettato per clienti che amano linee regolari, precisione e rigore, da utilizzare in ambienti in cui eleganza ed essenzialità prevalgono, creando un'atmosfera sofisticata.



\_dimensions

**ML 23** low sideboard - credenza bassa -  
niedrige anrichte - buffet bas - Низкая кренца



-Dimensions in centimeters and inches.  
The right to discontinue and make changes is reserved.  
This information is based on the latest product information available at the time of printing.

\_materials & finishes

plain woods



Maple



Oak



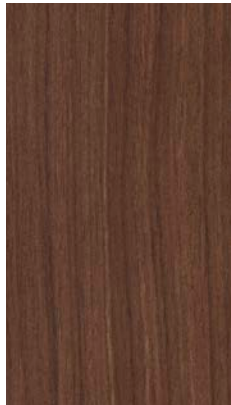
Teak



Zebrano



Canaletto Walnut



Dyed Canaletto walnut



Ebony



Termocotto Oak



Rosewood



Wenge



Aniline dyed



Available in all  
RAL / NCS colors

\_The finishes shown are indicative and refer to the entire production range.  
Laurameroni reserves the right to modify the range without warning.

\_materials & finishes for structure

brushed matt lacquered



Brushed mat lacquered



Available in all  
RAL / NCS colors

\_The finishes shown are indicative and refer to the entire production range.  
Laurameroni reserves the right to modify the range without warning.

\_maintenance

**\_SPECIAL FINISHES**

**Do not use acid or alkali-based cleaners. Do not use scouring agents, steel wool, pot cleaners or similar. Do not use solvents to clean painted surfaces. Pointed or sharp objects, such as blades or knives, can damage (scratch) the surface. Anything hot or damp will cause damage to the surface. Clean painted surfaces with a clean, soft, lint-free cloth to avoid abrasion with particles of dirt. For soft-finish paint surfaces, use a soft, lint-free, slightly damp cloth. If heavily soiled, paint surfaces can be cleaned more easily with a neutral (silicone-free) cleaning agent. Do not use furniture polish or other care products to clean soft-finish paint surfaces. It is then essential to rub the surface dry, so that there is no residual moisture. Clean painted surfaces regularly with a soft, lint-free cloth to remove dust.**

Non utilizzare detergenti acidi o alcali. Non usare agenti abrasivi, lana d'acciaio, detergenti per pentole o simili. Non usare solventi per pulire le superfici verniciate. Oggetti appuntiti o taglienti, come lame o coltelli, possono danneggiare (graffiare) la superficie. Qualsiasi cosa calda o umida causerà danni alla superficie. Pulire le superfici verniciate con un panno pulito, morbido e privo di lanugine per evitare l'abrasione con particelle di sporco. Per superfici di vernice con finitura morbida, utilizzare un panno morbido, privo di lanugine e leggermente umido. Se molto sporchi, le superfici verniciate possono essere pulite più facilmente con un detergente neutro (privo di silicone). Non utilizzare lucidi per mobili o altri prodotti per la cura per pulire le superfici di vernice. È quindi essenziale strofinare delicatamente la superficie asciutta, in modo che non vi sia umidità residua. Pulire regolarmente le superfici verniciate con un panno morbido e privo di lanugine per rimuovere la polvere.

\_maintenance

**WOOD**

Wood is a high-quality natural product. To maintain the natural character of wood and to protect surfaces from mechanical and chemical wear, veneered surfaces are coated with a high quality transparent paint. For cleaning and care, do not use acids or alkali-based cleaners, agents with bleaching additive, scouring powder, steel wool, pot scourers or similar. Anything hot or damp will cause damage to the surface. Remove soiling and liquids immediately. Use a dry soft cloth for cleaning, eventually add a little neutral cleaning agent to the water. The cloth must be only slightly damp, to prevent discolouration or swelling of the surface. It is then essential to rub the surfaces dry, so that there is no residual moisture.

Il legno è un prodotto naturale di alta qualità. Per mantenere il carattere naturale del legno e proteggere le superfici dall'usura meccanica e chimica, le superfici impiallacciate sono rivestite con una vernice trasparente di alta qualità. Per la pulizia e la cura, non usare detergenti acidi o alcalini, agenti con additivi sbiancanti, polveri abrasive, lana d'acciaio, spugne o simili. Qualsiasi cosa calda o umida causerà danni alla superficie. Rimuovere immediatamente sporco e liquidi. Utilizzare un panno morbido e asciutto per la pulizia, eventualmente aggiungere un po' di detergente neutro nell'acqua. Il panno deve essere solo leggermente umido, per evitare scolorimenti o rigonfiamenti della superficie. È quindi essenziale strofinare gentilmente le superfici asciutte, in modo che non ci sia umidità residua.

**BEDIF  
FEREN  
TBEUN  
IQUE.**

LAURAMERONI s.r.l.  
22040 Alzate Brianza (Como)  
Via Manzoni, 2784  
T +39 031 761450  
info@laurameroni.com  
www.laurameroni.com